



GUIDE DE CHARME - EDITION RIVAGES ET PAYOT

Extrait édition 2007

Parfaitement situé à cinq minutes de la côte des Basques, *l'Edouard VII* vient d'être intégralement rénové et redécoré dans un goût sagement actuel. C'est ainsi qu'au salon les teintes reposantes de blanc et d'écru mettent en valeur le marbre noir de la cheminée et son étonnante glace trumeau compartimentée, ou l'éclat acidulé d'une bergère Louis XVI quelque peu revisitée. Pas une chambre ne ressemble à sa voisine. Tapis en fibre naturelle et mobilier design en rotin pour celles du rez-de-chaussée (jolie petite terrasse fermée mais pas de vue); couleurs chaudes bien dosées dans les étages avec parquet clair, jolies teintures et chaises capitonnées.

Partout calme, tenue et confort sont absolument parfaits et l'on appréciera d'autant plus la qualité de la climatisation qu'elle permet de conserver une insonorisation hermétique en pleine saison estivale. A taille humaine, ce petit hôtel cache une autre qualité qui ne se révèle qu'à l'usage : celle d'un accueil aimable et disponible qui renforce le charmant petit côté « maison » de *l'Edouard VII*.